СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДАЮ

И.о. председателя департамента Директор МБУ ДО «ДМШ №5»

культуры и туризма \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.С. Ярошенко

администрации г. Липецка «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.С. Хожаинова

 М.П.

 «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г.

 М.П.

 УТВЕРЖДАЮ

 Директор МБУ ДО «ДШИ №3»

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.Ю. Тонкошкур

 «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г.

 М.П.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**IV Открытого городского вокально-хорового**

**конкурса-фестиваля среди учащихся ДМШ и ДШИ**

**Липецк 2024**

1. **Общие положения**

1.1 Положение определяет условия, порядок проведения и подведения итогов IV открытого городского вокально-хорового конкурса-фестиваля (далее – Конкурс) среди учащихся ДМШ и ДШИ.

1.2 Учредитель Конкурса - департамент культуры и туризма администрации г. Липецка.

1.3 Непосредственным организатором Конкурса являются муниципальные бюджетные учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 5» и «Детская школа искусств № 3» г. Липецка (далее – Организаторы)

1.4 Для подготовки и проведения конкурса формируется организационный комитет, состав которого утверждается приказом МБУ ДО «ДМШ № 5», МБУ ДО «ДШИ № 3»

 1.5 Организационный комитет конкурса:

* разрабатывает Положение Конкурса;
* осуществляет работу по подготовке и проведению Конкурса;
* организует работу жюри;
* анализирует и обобщает итоги конкурса;
* готовит материалы для освещения организации и проведения конкурса.

**2. Цели и задачи конкурса**

**Цель конкурса:** поддержка и развитие исполнительского творчества учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств в вокально-хоровом жанре и сольного академического пения.

 **Задачи конкурса:**

* выявление и поощрение талантливых детей и молодёжи;
* содействие реализации творческого потенциала обучающихся и педагогических работников;
* сохранение и развитие традиций российской вокальной культуры;
* популяризация классической и зарубежной вокальной музыки;
* обмен педагогическим опытом;
* укрепление творческих связей;
* обогащение учебного и концертного репертуара.

**3.Порядок проведения конкурса**

К участию в конкурсе приглашаются учащиеся ДМШ и ДШИ, осваивающие ДПОП «Хоровое пение», ДПОП «Музыкальный фольклор» и ДООП «Сольное пение (академическое, эстрадное, народное), детские академические хоры и детские вокально-хоровые ансамбли ДМШ и ДШИ, соответствующие требованиям Положения Конкурса.

Конкурсные прослушивания проводятся по номинациям и возрастным категориям. Изменения в программах выступлений возможны только после согласования с Оргкомитетом.

**НОМИНАЦИИ КОНКУРСА:**

1. ХОРЫ учащихся, осваивающих ДПОП «Хоровое пение» (допускаются как однородные, так и смешанные)

2. ХОРЫ учащихся, осваивающих иные программы (допускаются как однородные, так и смешанные)

3. АНСАМБЛИ академические

4. АНСАМБЛИ эстрадные

5. АНСАМБЛИ народные

6. ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ (соло)

7. АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ (соло)

8. НАРОДНЫЙ ВОКАЛ (соло)

**ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:**

**Хоры:**

**категория А -** младший хор

**категория В –** старший хор

**Ансамбли**

**категория А -** 80% численности участников в коллективе в возрасте от 7 д о 11 лет (включительно).

**категория В –** 80% численности участников в коллективе в возрасте от 12 до 17 лет (включительно).

 **Вокал-соло:**

**категория А –** обучающиеся 5-6 лет

**категория B –** обучающиеся 7-8 лет

**категория C -** обучающиеся 9-10 лет

**категория D -** обучающиеся 11-12 лет

**категория E -** обучающиеся 13-14 лет

**категория F -** обучающиеся 15-17 лет

Возраст участников определяется по состоянию на **13 апреля 2024 года.**

**4. Требования к конкурсной программе**

Конкурсная программа должна включать 2 разнохарактерных произведения общей продолжительностью звучания до 10 минут.

Программа выступления должна соответствовать возрасту участников фестиваля.

 Ансамбль выступает без дирижера. Коллективы, включая солистов, исполняют конкурсную программу без иллюстраторов.

Конкурсное выступление проводится с использованием фонограмм «минус», «живого» аккомпанемента или без сопровождения. Не допускается дублирование мелодии в аккомпанементе или фонограмме, если она не прописана композитором.

**5.Порядок проведения конкурса**

Конкурс проводится 13 и 14 апреля 2024 г. в очной форме в один тур:

Номинации АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ (соло) и НАРОДНЫЙ ВОКАЛ (соло) – 13 апреля в ДМШ№5 (г. Липецк, ул. Гагарина, д. 101/2);

Номинации ХОРЫ, АНСАМБЛИ, ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ (соло) – 14 апреля в ДШИ№3 (г. Липецк, проспект Мира, д. 15А).

Оргкомитет объявляет результаты конкурса в тот же день после обсуждения, а не позднее 16 апреля 2024 года публикует итоги конкурса на сайте МБУ ДО «ДМШ№5», МБУ ДО «ДШИ № 3».

 **6. Определение и награждение победителей конкурса**

**Жюри.** Для оценки выступлений участников Конкурса формируется жюри, в состав которого входят ведущие специалисты г. Липецка, представители учредителя и организатора.

Члены жюри не могут быть руководителями, дирижерами, хормейстерами, концертмейстерами и иными участниками коллективов, принимающих участие в Конкурсе.

**Критерии оценки конкурсных выступлений:**

* чистота интонации, качество строя;
* качество ансамбля и хоровой звучности;
* точность воспроизведения нотного текста;
* полнота воплощения авторского замысла;
* сценическая культура;
* общее художественное впечатление.

Оценка конкурсных выступлений участников производится дифференцированно по группам, номинациям и возрастным категориям.

**Определение победителей:**

* участникам, занявшим **I, II, III места**, присваивается звание **«Лауреат»** и вручается **Диплом Лауреата**;
* участникам, занявшим **IV место**, присваивается звание **«Дипломант»** и вручается **Диплом**.

Выступление конкурсантов оцениваются по 10-бальной системе. Оценки, отраженные в оценочных листах каждого члена жюри по результатам конкурса, фиксируются в общем протоколе. В общий протокол жюри вносится итоговая оценка выступления участника как среднеарифметическое значение баллов, выставленное всеми членами жюри с учетом всех критериев в соответствующей номинации. Общий протокол подписывают все члены жюри.

Жюри имеет право:

* присуждать не все призовые места;
* присуждать несколько призовых мест;
* устанавливать специальные дипломы.

Преподавателям и концертмейстерам солистов и коллективов, получивших звание «Лауреат», вручаются Благодарственные письма Оргкомитета. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит. В случае равного количества голосов право решающего голоса имеет председатель жюри.

**7. Заявки**

Срок подачи заявок – **с 1 по 8 апреля 2024 года.**

 **Внимание!!!!**

Солисты присылают заявки на электронную почту dmsh5-lip@ya.ru

Хоры и ансамбли – на электронную почту dchi\_3@mail.ru

 Для участия в конкурсе необходимо предоставить:

 заявки в формате **Word**;

 заявки в формате PDF c подписью директора и печатью учебного учреждения (согласно Приложению 1 к настоящему Положению);

 скан или фото квитанции об оплате организационного взноса;

 **Подача заявки означает согласие на обработку персональных данных (в соответствии с Федеральным законом № 152-ФЗ "О персональных данных") и согласие со всеми пунктами настоящего Положения.**

Информация из заявок копируется в дипломы, будьте внимательны при ее заполнении. Внимательно проверяйте вносимую информацию.

 К заявке прилагается список участников коллектива, с указанием Ф.И.О., числа, месяца и года рождения, заверенный руководителем образовательного учреждения. Ответственность за соблюдение условий Конкурса, искажение данных об участниках коллектива, лежит на направляющей стороне.

**8. Финансовые условия участия в конкурсе**

Конкурс проводится за счет организационных взносов участников. Организационный взнос за участие в конкурсе составляет: солисты – 500 рублей, ансамбли и хоры – 1000 рублей (независимо от количества участников) принимается в форме **безналичного перечисления.**

**Реквизиты для оплаты СОЛИСТЫ:**

МБУ ДО «ДМШ № 5» г. Липецка

Л/С 20622002270

ИНН 4826026049 / КПП 482601001

ОГРН 1024840846744

Р/счёт 03234643427010004600 отделение Липецк Банка России//УФК по Липецкой области г. Липецк

БИК 014206212

ОКПО 50251233

ОКТМО 42701000

окогу 49007

ОКАТО 42401375000

ОКОПФ 81

ОКФС 14

КБК 622 070 30000 00 0000 131

**Реквизиты для оплаты ХОРЫ И АНСАМБЛИ:**

МБУ ДО «ДШИ №3» г. Липецка

ИНН 4823014920

КПП 482301001

л/с 20622002220

БИК 014206212

ОТДЕЛЕНИЕ ЛИПЕЦК БАНКА РОССИИ//УФК ПО ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ г. Липецк

р/сч 03234643427010004600

кор/сч40102810945370000039

ОКТМО 42701000

КБК62207030000000000131

**В назначении платежа** – обязательно указать ***за участие в конкурсе и дополнительная классификация 20000002***

Организационные взносы будут направлены на: изготовление и приобретение рекламной и печатной продукции, оплату работы членов жюри.

 **9. Контактные лица и телефоны**

Оргкомитет конкурса:

МБУ ДО «ДМШ №5» (СОЛИСТЫ) – тел. (4742) 34-19-12, +7 950 800 45 27 – Красичкова Инна Михайловна

МБУ ДО «ДШИ №3» (ХОРЫ И АНСАМБЛИ) – 8-950-800-39-94

– Тонкошкур Ольга Юрьевна

Приложение №1

ЗАЯВКА

на участие в IV Открытом городском вокально-хоровом

 конкурсе-фестивале среди учащихся ДМШ и ДШИ

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательное учреждение, адрес, телефон, e-mail |  |
| ФИО участника, дата рождения |  |
| Номинация |  |
| Возрастная категория |  |
| Исполняемая конкурсная программа  |  |
| Общий хронометраж |  |
| ФИО преподавателя, телефон |  |
| ФИО концертмейстера |  |

Директор

МП